



RESTAURO E RIFUNZIONALIZZAZIONE
PER LA RIAPERTURA DEL TEATRO NARZIO



Progetto Architettonico ed Impiantistico:

Arch. Anelinda Di Muzio

Progetto Strutturale:

Ing. Valerio Orlandi

Progetto di Restauro delle facciate:

Arch. Serena Mercuri

Coordinamento per la sicurezza:

Arch. Domenico Bechis

Consulente per gli impianti meccanici: Ing. Marco Di Pietro

Consulente per l'impianto elettrico: Ing. Domenico Bonfà

Collaborazione: Arch. Ambra Troiani, Arch. Alessandra Vocaturo, Ing. Marco Corsetti

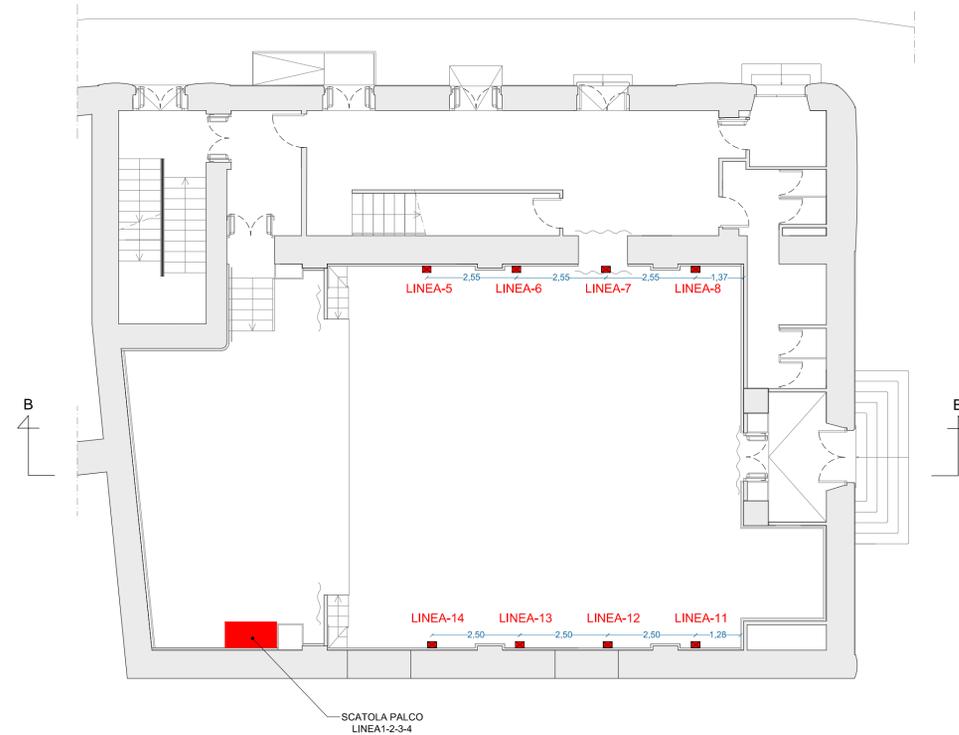
RUP: Arch. Daniele Cardoli

PROGETTO ESECUTIVO

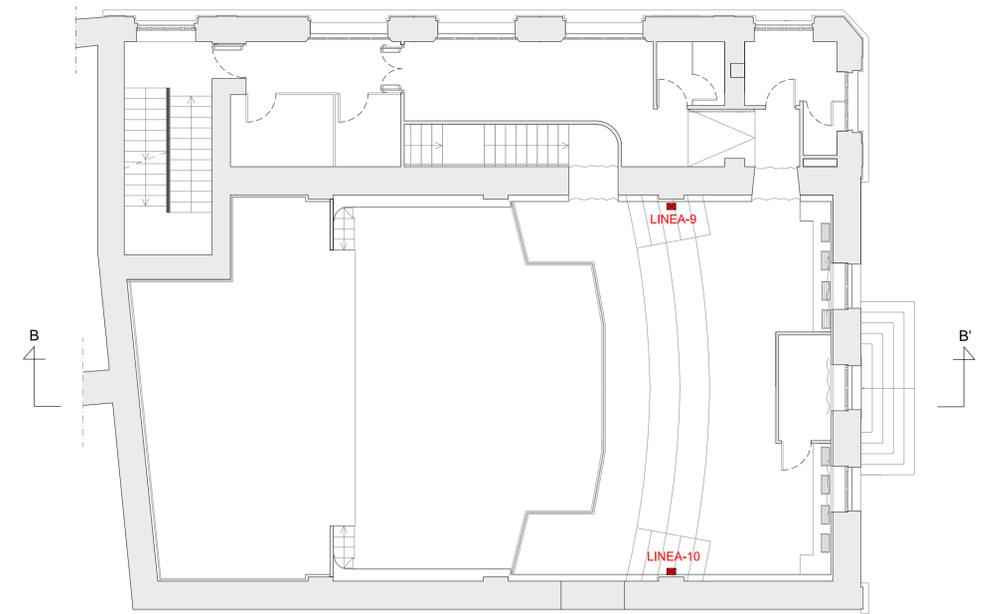
PROGETTO IMPIANTI ELETTRICI E SPECIALI
PREDISPOSIZIONE PER IMPIANTO AUDIO DEL CINEMA

ELABORATO
IE18

REV. N.	DATA	DESCRIZIONE	SCALA	DATA
REV. N.	DATA	DESCRIZIONE	1:100	DICEMBRE 2018



POSIZIONE DEGLI ALTOPARLANTI SURROUND (esclusi dal progetto)_PIANO TERRA_SCALA 1:100

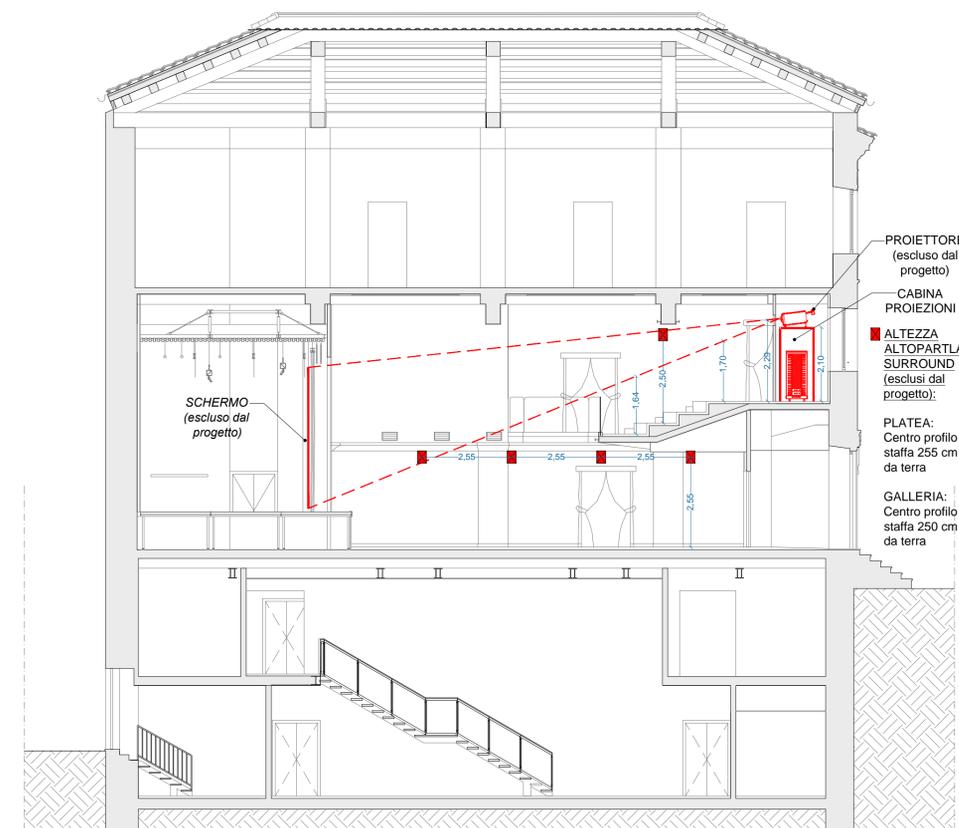


POSIZIONE DEGLI ALTOPARLANTI SURROUND (esclusi dal progetto)_PIANO GALLERIA_SCALA 1:100

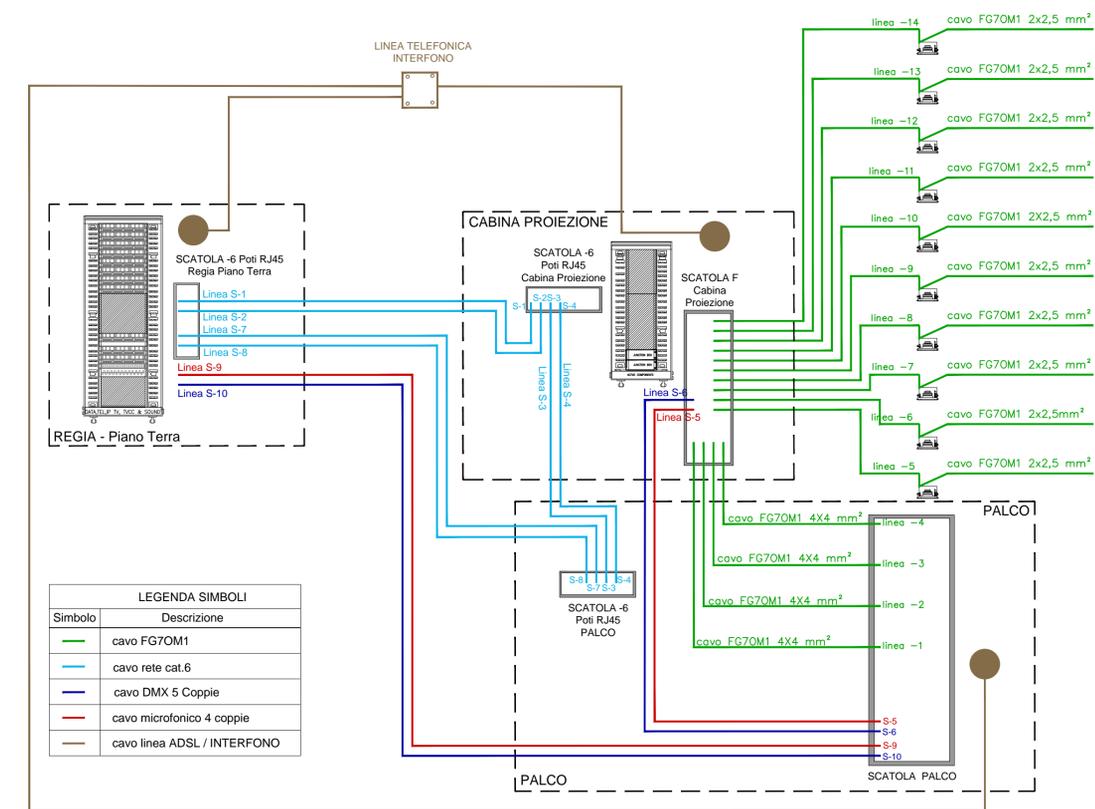
NOTA BENE

In questo appalto si prevede ESCLUSIVAMENTE la predisposizione di:

- corrugati per il successivo passaggio dei cavi;
- scatole di derivazione;
- profili in legno fissati all'intradosso della controparete delle dimensioni H15 cm ed L15 cm, necessarie per il successivo fissaggio degli altoparlanti.



POSIZIONE DEGLI ALTOPARLANTI SURROUND (esclusi dal progetto)_SEZIONE B-B'_SCALA 1:100



SCHEMA LINEE FONICHE E SEGNALE PER IMPIANTO AUDIO CINEMA E DISPOSITIVI
- NEL PROGETTO SI PREVEDONO ESCLUSIVAMENTE I CORRUGATI E LE SCATOLE DI DERIVAZIONE -